

ENTIDAD PRODUCTORA:			INSTITUTO DISTRITAL DE LA PARTICIPACIÓN Y ACCIÓN COMUNAL -IDPAC										
OFICINA PRODUCTORA:			GERENCIA DE ETNIAS										
CÓDIGO			SERIES, SUBSERIES, Y TIPOS DOCUMENTALES	SUBSISTEMA DE GESTIÓN DE LA CALIDAD		RETENCIÓN (Años)		DISPOSICIÓN FINAL				PROCEDIMIENTOS	
Dependencia	Serie	Subserie		Proceso	Procedimiento	Archivo de Gestión	Archivo Central	CT	E	MT	S		
410	1		ACCIONES AFIRMATIVAS										
		1.1	Acciones Afirmativas de Etnias Acta de Reunión Listado de asistencia Matriz de Compromiso y/o seguimiento Informes Registros Audiovisuales	N/A	N/A	2	18	X					Esta serie documental tiene valor histórico, pues responde a una necesidad histórica de crear escenarios, espacios y acciones en donde se discrimine en positivo a ciudadanos que en otros momentos fueron discriminados y excluidos por su origen étnico. Existen investigaciones cuyo objetivo es reconstruir la historia de procesos de inclusión social, en donde en stos documentos son fuente potencial en investigaciones históricas. Por ello, estos documentos se deben conservar en su totalidad en un archivo histórico.
410	3		ACTAS										
		3.11	Actas del Consejo Local de Comunidades Negras, Afrocolombianas, Raizales y Palenqueras Convocatoria Acta Listado de asistencia Registros Audiovisuales	N/A	N/A	2	18	X					Esta subserie documental tiene valor cultural, histórico y científico, en la medida en que contiene información sobre las dinámicas culturales de una parte de la población que habita Bogotá. Contiene información sobre grupos étnicos y el trato discriminatorio que padecen, sobre las estructuras históricas de racismo que imposibilitan el desarrollo o implementación de las políticas sobre la población negra, afrocolombiana, raizal y palenquera y sobre la concepción que el Estado tiene de estas poblaciones; constituyéndose en fuente potencial en la construcción de investigaciones de tipo antropológico. Por ello se deben conservar en su totalidad en el archivo histórico, una vez terminen sus tiempos de retención.
410	14		DIAGNOSTICOS										
		14.3	Diagnósticos de participación Ciudadana de Organizaciones Étnicas Diagnóstico Ficha y/o formato de caracterización.	N/A	N/A	2	3	X					La serie diagnóstico de participación ciudadana organizaciones étnicas es una de las agrupaciones documentales más importantes, producidas por la gerencia de etnias, pues

TABLA DE RETENCIÓN DOCUMENTAL

ENTIDAD PRODUCTORA:			INSTITUTO DISTRITAL DE LA PARTICIPACIÓN Y ACCIÓN COMUNAL -IDPAC										
OFICINA PRODUCTORA:			GERENCIA DE ETNIAS										
CÓDIGO			SERIES, SUBSERIES, Y TIPOS DOCUMENTALES	SUBSISTEMA DE GESTIÓN DE LA CALIDAD		RETENCIÓN (Años)		DISPOSICIÓN FINAL				PROCEDIMIENTOS	
Dependencia	Serie	Subserie		Proceso	Procedimiento	Archivo de Gestión	Archivo Central	CT	E	MT	S		
													contiene información sobre actores y líderes comunitarios, sobre los lugares en donde residen y operan, sobre la estructura de sus organizaciones, fecha de creación, número de integrantes y el nivel de cohesión y participación alcanzado por las organizaciones y procesos de participación étnica en Bogotá. Esta subserie tiene valor histórico al ser potencial fuente de consulta en futuras investigaciones, con perspectiva temporal, que pretendan comprender el tipo de organizaciones étnicas existentes en Bogotá a comienzos del siglo XXI, así como su nivel de organización social y política. También tiene valor científico y cultural, por ello, al finalizar sus tiempo de retención se sugiere transferir al archivo histórico.
410	17		HISTORIALES DE ASESORÍAS TÉCNICAS										
		17.5	Historiales de Asesorías Técnicas para la Participación Ciudadana de Organizaciones Étnicas Acta de Reunión Listado de asistencia Caracterización Índice de fortalecimiento Registros Audiovisuales	Promoción de la Participación Ciudadana y Comunitaria Incidente	IDPAC-PCI-PR-30 IDPAC-PCI-PR-31	2	18	X					Los documentos en cuestión pueden ser útiles en la reconstrucción de la historia de las intervenciones del Estado en grupos étnicos y de las estrategias para normalizar su comportamiento y sus actuaciones políticas; por ello vale la pena destacar que la función que soporta la producción de esta serie documental también es histórica, pues emerge en unas condiciones de posibilidad especiales a comienzos del siglo XX. Por lo anterior, se puede decir que estos documentos tienen valor científico.
410	21		INFORMES										
		21.10	Informes de gestión Informe	N/A	N/A	2	3		X				La subserie hace referencia a los informes relacionados con las actividades de la dependencia y son relativos al seguimiento de

TABLA DE RETENCIÓN DOCUMENTAL

ENTIDAD PRODUCTORA:			INSTITUTO DISTRITAL DE LA PARTICIPACIÓN Y ACCIÓN COMUNAL -IDPAC										
OFICINA PRODUCTORA:			GERENCIA DE ETNIAS										
CÓDIGO			SERIES, SUBSERIES, Y TIPOS DOCUMENTALES	SUBSISTEMA DE GESTIÓN DE LA CALIDAD		RETENCIÓN (Años)		DISPOSICIÓN FINAL				PROCEDIMIENTOS	
Dependencia	Serie	Subserie		Proceso	Procedimiento	Archivo de Gestión	Archivo Central	CT	E	MT	S		
												la planeación. Por lo que su información queda registrada en los informes de planeación que son de conservación total.	
Versión:	V1												
Año:	2018												
CONVENCIONES			RESPONSABLE GESTIÓN DOCUMENTAL										
			Nombre: Hugo Alberto Cerrillo Gómez										
CT: Conservación Total			Cargo: Secretario General										
E: Eliminación			Firma:										
MT: Medio Tecnológico			Revisó:										
S: Selección			Fecha: 14 NOV 2018										