



**IDPAC**



**CONVOCATORIA DE COLABORADORES DE PROYECTOS SELECCIONADOS  
LABORATORIO DE INNOVACIÓN EN LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA  
CIUDAD BOGOTÁ -BOGOTÁ**



**LAB LOCAL**

Sede Principal - B: Avenida Calle 22 # 68C-51  
Casa de la Participación: Carrera 19A # 65C-40  
Teléfono PBX: (57) (1) 2417900 - 2417930  
[www.participacionbogota.gov.co](http://www.participacionbogota.gov.co)  
Código Postal: 110511

     
/ParticipacionBogota @BogotaParticipa  
[www.participacionbogota.gov.co](http://www.participacionbogota.gov.co)



**IDPAC**



## Contenido

<b>1. OBJETO DE LA CONVOCATORIA.....</b>	<b>3</b>
<b>2. ALCANCE DE LA CONVOCATORIA.....</b>	<b>3</b>
<b>3. POBLACIÓN QUE PUEDE.....</b>	<b>3</b>
3.1 <i>¿Quiénes se pueden postular como colaboradores? .....</i>	<i>3</i>
3.3 <i>¿Quiénes NO pueden participar? .....</i>	<i>3</i>
<b>4. DIFUSIÓN Y POSTULACIÓN DE COLABORADORES (AS).....</b>	<b>4</b>
4.3 <i>Comité de selección de los(as) colaboradores(as) .....</i>	<i>4</i>
4.4 <i>Valoración de los(as) colaboradores(as):.....</i>	<i>4</i>
4.4.1 <i>Criterios de desempate en la selección de colaboradores .....</i>	<i>4</i>
4.5 <i>Publicación de los colaboradores seleccionados.....</i>	<i>5</i>
<b>5. CONTRIBUCIÓN DE LOS(AS) COLABORADORES(AS) SELECCIONADOS (AS).....</b>	<b>5</b>
<b>6. CRONOGRAMA .....</b>	<b>5</b>
<b>ANEXO 1. PERFILES DE LOS COLABORADORES DE LOS PROYECTOS SELECCIONADOS.....</b>	<b>7</b>



**IDPAC**



## 1. OBJETO DE LA CONVOCATORIA.

El objeto de esta convocatoria es la selección de hasta nueve (9) colaboradores por cada uno de los proyectos o iniciativas ganadoras de la Convocatoria “Lablocal 2021” para su desarrollo colaborativo, en un laboratorio que se realizará de conformidad con el cronograma señalado en la presente convocatoria.

## 2. ALCANCE DE LA CONVOCATORIA.

Los colaboradores son las personas que cumplen con los perfiles profesionales, técnicos o con conocimientos para apoyar el desarrollo de los proyectos o iniciativas ganadoras de la Convocatoria “Lablocal 2021” hasta la etapa de prototipado durante el laboratorio. Quienes sean escogidos, tendrán la oportunidad de unirse a los equipos de proyectos que desarrollarán las propuestas seleccionadas.

LABLOCAL como estrategia de apropiación de los mecanismos de participación ciudadana, está basada en el aprendizaje y producción colectiva de prototipos que logren resolver problemas en torno a la participación ciudadana.

## 3. POBLACIÓN QUE PUEDE POSTULARSE COMO COLABORADOR (RA)

### 3.1 ¿Quiénes se pueden postular como colaboradores?

Esta convocatoria va dirigida a todos y todas las ciudadanas, mayores de 18 años, interesados(as) en hacer parte de los equipos de los proyectos o iniciativas seleccionadas la Convocatoria “Lablocal 2021”. Así mismo, se abrirá esta convocatoria a nacionales que vivan fuera de Colombia o extranjeros que quieran participar en el laboratorio.

La participación de los(as) colaboradores(as) es ad-honorem por lo tanto no genera retribución económica alguna.

### 3.3 ¿Quiénes NO pueden participar?

- ✓ Los servidores(as) público(as) o contratista(s) del IDPAC o de la(s) entidad(es) aliada(s) para el desarrollo del LABLOCAL.
- ✓ Las personas naturales con vínculo de parentesco hasta el cuarto grado de consanguinidad, segundo de afinidad y primero civil con los servidores(as) públicos(as) o contratistas del IDPAC.
- ✓ Quienes se encuentren incurso(s) en alguna de las causales de inhabilidad, incompatibilidad o conflicto de intereses establecidos en la legislación vigente.



**IDPAC**



#### 4. DIFUSIÓN Y POSTULACIÓN DE COLABORADORES (AS)

La Convocatoria tendrá una difusión a través de los siguientes medios de comunicación:

- Página web: [www.participacionbogota.gov.co/PARTICILAB](http://www.participacionbogota.gov.co/PARTICILAB)
- Instagram: participacionbogota
- Facebook: Participación Bogotá
- Twitter: @Bogotaparticipa
- DC Radio
- DC TV

Los aliados estratégicos también podrán realizar la difusión a través de sus medios de comunicación oficial.

La postulación se realizará y presentará a través del diligenciamiento del formulario online dispuesto para este fin en el menú convocatorias e inscripciones del micrositio **PARTICILAB** de la página web del IDPAC [www.participacionbogota.gov.co](http://www.participacionbogota.gov.co)

##### 4.3 Comité de selección de los(as) colaboradores(as)

Se constituirá un comité de selección el cual estará compuesto por (2) representantes del IDPAC designados por el Director General, (1) representante de cada una de las alcaldías locales aliadas (Bosa, Kennedy, Usme y Santafé), un (1) representante de la Contraloría de Bogotá y/o un (1) representante de establecimientos Universitarios.

Los miembros del Comité seleccionador podrán solicitar las aclaraciones, que consideren pertinentes.

Todas aquellas circunstancias no previstas en la presente Convocatoria serán resueltas por el Comité de selección.

El Comité de selección dará respuesta a las inquietudes u observaciones que se llegaren a presentar respecto a la valoración o del resultado de la evaluación.

##### 4.4 Valoración de los(as) colaboradores(as):

Criterios de valoración	Peso Porcentual
Perfil acorde a lo requerido por los proyectos.	34%
Conocimientos acordes a lo requerido por los proyectos.	33%
Disponibilidad de tiempo para la participación en el laboratorio	33%
<b>TOTAL</b>	<b>100%</b>

##### 4.4.1 Criterios de desempate en la selección de colaboradores

Sede Principal - B: Avenida Calle 22 # 68C-51  
Casa de la Participación: Carrera 19A # 63C-40  
Teléfono PBX: (57) (1) 2417900 - 2417930  
[www.participacionbogota.gov.co](http://www.participacionbogota.gov.co)  
Código Postal: 110511



En caso de presentarse un empate en la puntuación de los(as) colaboradores(as) postulantes, el criterio de desempate será la suma de los puntajes obtenidos en los criterios de (a) perfil acorde a lo requerido por los proyectos y (b) Conocimientos acordes a los requerido por los proyectos

#### 4.5 Publicación de los colaboradores seleccionados

El resultado de la evaluación para los colaboradores de proyectos será publicado en el micrositio **PARTICILAB** dispuesto por el IDPAC en la página [www.participacionbogota.gov.co](http://www.participacionbogota.gov.co) y divulgado por los canales de comunicación de la entidad.

### 5. CONTRIBUCIÓN DE LOS(AS) COLABORADORES(AS) SELECCIONADOS (AS)

- ✓ Los(as) colaboradores(as) seleccionados(as) se comprometen a realizar aportes innovadores, mediante su conocimiento y experiencia, para generar un mayor valor agregado a la idea original del proyecto.
- ✓ Los(as) colaboradores(as) seleccionados(as) deben tener la disponibilidad de tiempo para participar durante los días del laboratorio y sesiones de preparación que se requieran.

### 6. CRONOGRAMA

Se adopta el siguiente cronograma integral que incorpora las actividades surtidas en virtud de la convocatoria “Lablocal 2021” y la presente convocatoria de Colaboradores(as)

FASE	FECHA DE INICIO	FECHA DE CIERRE
Realización de convocatoria para presentación de proyectos y/o Iniciativas	20 de agosto	26 de septiembre
Recepción de los proyectos y/o programas y		
Selección de los proyectos y/o programas	27 de septiembre	28 de septiembre
Anuncio de proyectos seleccionados	29 de septiembre	
Convocatoria de colaboradores	30 de septiembre	24 de octubre



ALCALDÍA MAYOR  
DE BOGOTÁ D.C.

**IDPAC**



FASE	FECHA DE INICIO	FECHA DE CIERRE
Selección colaboradores	25 de octubre	26 de octubre
Anuncio de colaboradores seleccionados	27 de octubre	
Realización del LABLOCAL	22 de noviembre al 3 de diciembre	

No se aceptarán postulaciones de colaboradores fuera de las fechas indicadas en el cronograma.

**La participación en la presente convocatoria supone la aceptación de todas sus bases y contenidos y la manifestación bajo la gravedad de juramento de la veracidad de la información suministrada.**

Si presenta alguna inquietud o duda podrán escribir al correo electrónico [laboratorioinnovacion@participacionbogota.gov.co](mailto:laboratorioinnovacion@participacionbogota.gov.co) con el asunto "COLABORADORES LABLOCAL"

## ANEXO 1. PERFILES DE LOS COLABORADORES DE LOS PROYECTOS SELECCIONADOS

De acuerdo con los proyectos e iniciativas seleccionadas, a continuación, se presentan los perfiles de los colaboradores que se requieren para el desarrollo de cada uno:

### A. MUSICALIZARTE

El proyecto se enmarca en la Ciudadanía activa y cultura democrática, el cual entreteje una red colaborativa, de formación y capacitación de arte sostenibles desde la diversidad en el proceso de creación. Tiene como objetivo articular el intercambio de expresiones culturales en un entorno que facilite el encuentro de los participantes para realizar talleres de artes plásticas y música. Esto facilita herramientas adecuadas para potenciar habilidades, ideas y proyectos, reconociendo la diversidad cultural y participativa en Bogotá.

Colaboradores del Proyecto:

1. **Músico:** Persona con conocimientos y formación en diferentes estilos de música, con trayectoria dentro del sector musical y dedicado a la formación como músico y técnico de sonido.
2. **Músico:** Persona con conocimientos y formación en diferentes estilos de música, con trayectoria dentro del sector musical y dedicado a la formación como músico y técnico de sonido.
3. **Fotógrafo:** Persona con conocimientos técnicos o profesionales del dominio de la imagen y en el desarrollo de la capacidad expresiva y comunicacional.
4. **Fotógrafo:** Persona con conocimientos técnicos o profesionales del dominio de la imagen y en el desarrollo de la capacidad expresiva y comunicacional.
5. **Artista plástico:** Persona con conocimientos y formación en el uso adecuado de las herramientas y materiales específicos para el desarrollo de la creatividad, con gran sensibilidad para comunicarse a través de la práctica artística.
6. **Artista plástico:** Persona con conocimientos y formación en el uso adecuado de las herramientas y materiales específicos para el desarrollo de la creatividad, con gran sensibilidad para comunicarse a través de la práctica artística.
7. **Bailarín:** Persona con conocimientos y formación en baile, interprete y creador de danza contemporánea, moderna, urbana, clásica, popular, etc.
8. **Bailarín:** Persona con conocimientos y formación en baile, interprete y creador de danza contemporánea, moderna, urbana, clásica, popular, etc.
9. **Abogado:** Persona con conocimientos y formación en el área jurídica y asesoría de la misma.



**IDPAC**



## B. FOTOMARATÓN

El proyecto Laboratorio de creación fotográfica y fotomaratón con smartphone, para resignificar las realidades que vemos día a día, el cual se enmarca en la temática de Innovaciones tecnológicas para el acceso a la información pública.

El Taller de fotografía con smartphone: Fotomaratón Usme' es un laboratorio de creación que busca que los participantes puedan resignificar sus propias realidades a través del acercamiento grato y creativo a la fotografía, mientras realizamos recorridos temáticos por la localidad, apuntándole a una participación incluyente en la ciudad de Bogotá.

Colaboradores del Proyecto:

1. **Fotógrafo:** Persona con conocimientos técnicos o profesionales del dominio de la imagen y en el desarrollo de la capacidad expresiva y comunicacional.
2. **Licenciado en artes visuales:** Persona con conocimientos y formación en la creación de obras artísticas, empleando medio visuales y plásticos.
3. **Conocimientos en optimización de motores de búsqueda:** Persona con conocimientos y formación en la creación y el desarrollo de estrategias de SEO o SEM.
4. **Community manager:** Persona con conocimientos y formación para construir y administrar comunidad online y gestionar la identidad y la imagen de la marca, creando y manteniendo relaciones estables y duraderas con sus clientes, fans en internet.
5. **Experiencia en marketing digital:** Persona con conocimientos y formación en el desarrollo de estrategias de marketing sostenibles, rentables, escalables, replicables y duraderas orientadas al crecimiento del negocio a través de las acciones de marketing digital.
6. **Técnico en iluminación:** Persona con conocimientos y formación para preparar, cablear, hacer funcionar y realizar el mantenimiento de los sistemas de iluminación y efectos eléctricos en una actuación teatral o artística.
7. **Desarrollador web:** Persona con conocimientos y formación para crear sitios web, a través de líneas de código complejo; utilizando una gran variedad de lenguajes de programación, como CSS y JavaScript.
8. **Diseñador:** Persona con conocimientos y formación para implementar metodologías y procesos de creación de imágenes, técnicas de expresión gráfica, y tecnologías computacionales, conducentes a la búsqueda de soluciones visuales óptimas a los problemas de la comunicación gráfica y publicitaria.
9. **Comunicador Social – Periodista:** Persona con conocimientos y formación para desarrollar herramientas para analizar la realidad política, social y cultural. Capacidad lingüística para comunicar en los medios de comunicación y manejar las técnicas de la publicidad y las relaciones públicas.





**IDPAC**



### C. LABORATORIO ESPIRAL

Tiene como objetivo la creación de un Dispositivo Educativo Integral (DEI), encontrándose dentro de la temática de Ciudadanía activa y cultura democrática.

Este proyecto es aplicable en contextos de confluencia de niños, niñas y jóvenes en Bogotá, por ejemplo: instituciones educativas distritales o privadas, centros del ICBF, centros comunales, barrios, etc. El DEI será un compendio de estrategias educativas innovadoras para la enseñanza o aproximación lúdica del modelo de la Dinámica espiral a grupos de niños y niñas y jóvenes en todo Bogotá, con el fin de fortalecer conocimientos multidisciplinares, sus habilidades ciudadanas, sus capacidades reflexivas, democráticas y sociales.

Colaboradores del Proyecto:

1. **Artistas dramáticos:** Persona con conocimientos y formación en la creación de personajes dramáticos, y en el arte de contar historias dadas por el guionista o el dramaturgo ha escrito, dando vida al personaje que se está representando de manera efectiva.
2. **Artistas dramáticos:** Persona con conocimientos y formación en la creación de personajes dramáticos, y en el arte de contar historias dadas por el guionista o el dramaturgo ha escrito, dando vida al personaje que se está representando de manera efectiva.
3. **Pedagogos (as):** Persona con conocimientos y formación en el desarrollo educativo, con amplio interés por la educación en general, facilidad de expresión y buena comprensión; y compromiso social.
4. **Pedagogos (as):** Persona con conocimientos y formación en el desarrollo educativo, con amplio interés por la educación en general, facilidad de expresión y buena comprensión; y compromiso social.
5. **Psicólogos (as):** Persona con conocimientos y formación en el bienestar de las personas, para analizar e intervenir, con base el conocimiento científico – técnico, los fenómenos asociados al comportamiento humano, individual y colectivo.
6. **Psicólogos (as):** Persona con conocimientos y formación en el bienestar de las personas, para analizar e intervenir, con base el conocimiento científico – técnico, los fenómenos asociados al comportamiento humano, individual y colectivo.
7. **Artistas visuales:** Persona con conocimientos y formación en la creación de una o un conjunto de piezas ya se disciplinarias o transdisciplinarias; desde una perspectiva, idea, pensamiento o emoción, que intenta compartir con el espectador entablando una comunicación o relación en un espacio o tiempo determinado.
8. **Artistas visuales:** Persona con conocimientos y formación en la creación de una o un conjunto de piezas ya se disciplinarias o transdisciplinarias; desde una perspectiva, idea, pensamiento o emoción, que intenta compartir con el espectador entablando una comunicación o relación en un espacio o tiempo determinado.
9. **con experiencia en la producción y gestión de eventos educativos:** Persona con conocimientos y formación para planificar eventos educativos, organizar y gestionar



**IDPAC**



actividades dentro del evento; controlar y coordinar el cronograma del evento; y vender y promocionar eventos.

#### **D. IDENTIDAD SIN LIMITES "POR LA DIVERSIDAD CULTURAL DE LOS PUEBLOS"**

En estos tiempos de conflictivos, de discriminación, de desigualdades, de pandemia y de poco acceso a los grandes medios de comunicación, es fundamental crear una plataforma comunicacional alternativa / comunitaria en pro de servirle a las comunidades en general, y en especial a los pueblos indígenas, afrodescendientes, palenqueros y raizales, que habitan en Bogotá por ser éstos los más vulnerados de la población. Un espacio alternativo de comunicación que sirva para formar a **LÍDERES COMUNICADORES**, que generen y construyan sus propias producciones informativas que les permitan comunicar, prevenir y denunciar las problemáticas, los procesos, y los logros obtenidos por el mismo pueblo, desde cualquier escenario social, económico, educativo, gubernamental, entre otros. Por lo cual este proyecto le apunta a la temática de Comunicación Para La Participación Ciudadana Incidente y fortalecimiento de las organizaciones sociales.

Colaboradores del Proyecto:

1. **Comunicador Social – Periodista:** Persona con conocimientos y formación para desarrollar herramientas para analizar la realidad política, social y cultural. Capacidad lingüística para comunicar en los medios de comunicación y manejar las técnicas de la publicidad y las relaciones públicas.
2. **Desarrollador web:** Persona con conocimientos y formación para crear sitios web, a través de líneas de código complejo; utilizando una gran variedad de lenguajes de programación, como CSS y JavaScript.
3. **Productor audiovisual:** Persona con conocimientos y formación para controlar los diferentes recursos para la creación de una pieza comunicativa ya sea grabada o en directo.
4. **Abogado:** Persona con conocimientos y formación en el área jurídica y asesoría de la misma.
5. **Sociólogo:** Persona con conocimientos y formación para explicar y comprender la interacción, las distintas formas de organización y los problemas sociales, así como buscar alternativas y posibilidades de solución a los conflictos que se le plantean al hombre en su medio social, enmarcado en la ética y valores y comprometidos en la construcción de una sociedad más justa y equitativa.
6. **Administrador:** Persona con conocimientos y formación científicos-técnicos y valores éticos, capaz de administrar organizaciones; emprender en negocios propios, elaborar y ejecutar proyectos en el área de producción y distribución de los recursos, con criterios de eficiencia y eficacia.
7. **Experiencia en marketing digital:** Persona con conocimientos y formación en el desarrollo de estrategias de marketing sostenibles, rentables, escalables, replicables y

duraderas orientadas al crecimiento del negocio a través de las acciones de marketing digital.

8. **Investigador de los temas de medios alternativos y comunitarios:** Persona con conocimientos y formación para la creación y desarrollo de nuevos conocimientos, productos, métodos y sistemas, así como a la gestión de proyectos de esta naturaleza.
9. **Profesor universitario:** Persona con conocimientos y formación en el desarrollo educativo, con amplio interés por la educación en general, facilidad de expresión y buena comprensión, y compromiso social, experiencia en docencia universitaria.

## E. HISTORIA LOCAL

Este proyecto se encuentra bajo la temática de Comunicación Para La Participación Ciudadana Incidente y fortalecimiento de las organizaciones sociales. Tiene como fin crear Podcast que permita divulgar de manera innovadora la historia de los barrios de Bogotá.

Así pues, permitirá la participación incidente de la ciudadanía, especialmente de abuelos y padres lo que permitirá plasmar la narración de la historia de Bogotá.

Colaboradores del Proyecto:

1. **Psicólogos (as):** Persona con conocimientos y formación en el bienestar de las personas, para analizar e intervenir, con base el conocimiento científico – técnico, los fenómenos asociados al comportamiento humano, individual y colectivo.
2. **Trabajador social:** Persona con conocimientos y formación para trabajar y valorar de manera conjunta con personas, familias, grupos organizaciones y comunidades sus necesidades y circunstancias. Planificar, implementar, revisar y evaluar la práctica del trabajo social con personas, familias, grupos, organizaciones y comunidades y con otros profesionales.
3. **Medios Audiovisuales:** Persona con conocimientos y formación de cultura audiovisual, siempre atento a todos los detalles visuales (iluminación, colores, vestuario, habilidades de los protagonistas, etc.) y con un criterio artístico que le permita dar un estilo propio a las piezas en las que trabaje.
4. **Periodista:** Persona con conocimientos y formación para investigar, redactar, editar, y presentar noticias y reportajes.
5. **Cronista:** Persona con conocimientos y formación de escritura para recopilar y redactar hechos históricos o de la actualidad.
6. **Historiador:** Persona con conocimientos y formación en investigación para explicar y analizar los fenómenos del pasado y su relación con el presente; debe tener una visión integral del ser humano y estar abierto a nuevas lecturas de las fuentes documentales.
7. **Historiador:** Persona con conocimientos y formación en investigación para explicar y analizar los fenómenos del pasado y su relación con el presente; debe tener una visión integral del ser humano y estar abierto a nuevas lecturas de las fuentes documentales.
8. **Sociólogo:** Persona con conocimientos y formación para explicar y comprender la interacción, las distintas formas de organización y los problemas sociales, así como



**IDPAC**



buscar alternativas y posibilidades de solución a los conflictos que se le plantean al hombre en su medio social, enmarcado en la ética y valores y comprometidos en la construcción de una sociedad más justa y equitativa.

9. **Fotógrafo:** Persona con conocimientos técnicos o profesionales del dominio de la imagen y en el desarrollo de la capacidad expresiva y comunicacional.

## F. CODIGO DE DESARME

El objetivo de esta iniciativa es impulsar y promover la convivencia ciudadana, para ello es importante regular la violencia creando el primer código de desarme hecho por los propios hinchas, socializando en la localidad y este a su vez pueda seguir trabajando como guía en otras localidades y sus respectivas mesas futboleras de Bogotá, es por ello que el proyecto le apunta los Nuevos Liderazgos, resolución De Conflictos Locales y apropiación de mecanismos de participación comunitaria.

Esta acción se pretende realizar por medio de la promoción de espacios deportivos para los jóvenes y adolescentes incentivando el uso adecuado de las zonas comunes de la localidad y el aprovechamiento del tiempo libre promoviendo el esparcimiento, la integración ciudadana y el sentido de pertenencia de los habitantes por su ciudad.

Colaboradores del Proyecto:

1. **Sociólogo:** Persona con conocimientos y formación para explicar y comprender la interacción, las distintas formas de organización y los problemas sociales, así como buscar alternativas y posibilidades de solución a los conflictos que se le plantean al hombre en su medio social, enmarcado en la ética y valores y comprometidos en la construcción de una sociedad más justa y equitativa.
2. **Psicólogos (as):** Persona con conocimientos y formación en el bienestar de las personas, para analizar e intervenir, con base el conocimiento científico – técnico, los fenómenos asociados al comportamiento humano, individual y colectivo.
3. **Abogado:** Persona con conocimientos y formación en el área jurídica y asesoría de la misma.
4. **Profesional en código de policía:** Persona con conocimientos y formación en el área jurídica y asesoría de la misma, con énfasis en el código de policía.
5. **Profesional en plan decenal de futbol:** Persona con conocimientos y formación en el área deportiva, especialmente en el futbol.
6. **Profesional en literatura y escritura:** Persona con conocimientos y formación en capacidades de análisis, síntesis, creatividad, imaginación y comprensión verbal. Interés por la problemática lingüística del país.
7. **Profesional en boxeo:** Deportista con voluntad física y mental, con conocimientos y formación en el deporte de boxeo.



**IDPAC**



8. **Educador físico:** Persona con conocimientos y formación para conducir y orientar el proceso educativo a través de la actividad física, con la cual se contribuye a la formación integral de la persona en los diferentes niveles y modalidades del sistema educativo.
9. **Nutricionista:** Persona con conocimientos y formación para aplicar los principios de la nutrición y la alimentación de individuos y colectivos con el fin de mejorar la salud y calidad de vida de la población.

## G. ReactivARTE

Tiene como objetivo establecer espacios propicios para la participación presencial y virtual, de artistas de la localidad y otros, a través de educación informal de nivel superior, que permiten ampliar sus conocimientos, productividad y acometividad, relacionada a sus emprendimientos y/o proyección personal, enfocándose en la Participación Ciudadana Incidente y fortalecimiento de las organizaciones sociales.

Colaboradores del Proyecto:

1. **Profesional en artes y/o audiovisuales:** Persona con conocimientos y formación para gestionar, proponer, asesorar, dirigir y organizar todo lo relacionado con la producción artística y el mundo del arte, para estimular el desarrollo del pensamiento y de las actividades creadoras, contribuye a la comprensión y desarrollo de la cultura visual.
2. **Formación en Filmmaking:** Persona con conocimientos y formación para dar instrucciones a los actores, decide la puesta de cámara, supervisa el decorado y el vestuario, y todas las demás funciones necesarias para llevar a buen término el rodaje.
3. **Experiencia marketing digital & comunicaciones:** Persona con conocimientos y formación en el desarrollo de estrategias de marketing sostenibles, rentables, escalables, replicables y duraderas orientadas al crecimiento del negocio a través de las acciones de marketing digital.
4. **Experiencia coaching motivacional y emprendimiento:** Persona con conocimientos y formación para ayudar a todo tipo de clientes para que estos desarrollen sus habilidades y cumplan sus metas, por muy diversas que sean.
5. **Experiencia en Gestión organizacional:** Persona con conocimientos y formación para manejar conceptos actualizados aplicados a las organizaciones y a la gestión de personas. También que sea un agente de cambio en el aprendizaje y el desarrollo de personas y organizaciones.
6. **Técnico de carreras afines a la realización audiovisual:** Persona con conocimientos y formación para la coordinación y dirección de todos los aspectos técnicos de la emisión o grabación audiovisual.
7. **Estudiante o profesional en Comunicación social con experiencia en protocolo, impulso de marca y/o presentación de eventos:** Persona con conocimientos y formación para desarrollar herramientas para analizar la realidad política, social y cultural. Capacidad lingüística para comunicar en los medios de comunicación y con experiencia en la presentación de eventos



**IDPAC**



8. **Conocimiento administración de recursos humanos:** Persona con conocimientos y formación para detectar las necesidades del cliente interno, publicar las ofertas de empleo, gestionar estas ofertas y realizar una búsqueda directa, también deberá hacer las entrevistas, gestión de la incorporación de nuevos candidatos y medidas para retener el talento.
9. **Conocimiento en contaduría:** Persona con conocimientos y formación para aplicar, manejar e interpretar la contabilidad de una organización o persona, con la finalidad de producir informes para la gerencia y para terceros, que sirvan para la toma de decisiones.

## H. USMEKAST

El objetivo de USMEKAST es capacitar en el uso de las TICS, mediante la realización de talleres en formación en producción de podcast.

Usmekast es la herramienta apropiada para el fortalecimiento de las organizaciones sociales locales, dado que, el podcast es uno de los medios de más fácil difusión a través de todas las plataformas multimedia existentes; así, es una solución efectiva para la participación, comunicación, y empoderamiento de los planes y programas de las comunidades, es por ellos que el proyecto es enfocado en la Comunicación Para La Participación Ciudadana Incidente y fortalecimiento de las organizaciones sociales

Colaboradores del Proyecto:

1. **Periodista:** Persona con conocimientos y formación para investigar, redactar, editar, y presentar noticias y reportajes.
2. **Comunicador Social:** Persona con conocimientos y formación para desarrollar herramientas para analizar la realidad política, social y cultural. Capacidad lingüística para comunicar en los medios de comunicación y manejar las técnicas de la publicidad y las relaciones públicas.
3. **Técnico en sonido:** Persona con conocimientos y formación para realizar captura, registro, grabación y edición de sonido, así como ensayos y pruebas de sonido, de acuerdo con las indicaciones establecidas en el rider técnico, los bocetos y planos para un espectáculo en vivo o audiovisual.
4. **Community manager:** Persona con conocimientos y formación para construir y administrar comunidad online y gestionar la identidad y la imagen de la marca, creando y manteniendo relaciones estables y duraderas con sus clientes, fans en internet.
5. **Desarrollador web:** Persona con conocimientos y formación para crear sitios web, a través de líneas de código complejo; utilizando una gran variedad de lenguajes de programación, como CSS y JavaScript.
6. **Publicista:** Persona con conocimientos y formación para el diseño y ejecución de estrategias de comunicación, con el objetivo de elevar el valor de una marca y transformar

los hábitos de consumo de una audiencia específica para promover la venta de productos y servicios.

7. **Guionista:** Persona con conocimientos y formación para escribir obras de teatro, películas y programas de televisión o radio.
8. **Profesional en teatro:** Persona con conocimientos y formación en la creación de personajes, y en el arte de contar historias dadas por el guionista o el dramaturgo ha escrito, dando vida al personaje que se está representando de manera efectiva, con experiencia en teatro.
9. **Técnico en sonido:** Persona con conocimientos y formación para realizar captura, registro, grabación y edición de sonido, así como ensayos y pruebas de sonido, de acuerdo con las indicaciones establecidas en el rider técnico, los bocetos y planos para un espectáculo en vivo o audiovisual.

## I. SECURITY FRONTS

SECURITY FRONTS A UN CLICK DE DISTANCIA es una aplicación web y APP donde los residentes de un Barrio o Localidad puedan de manera oportuna registrar los hechos delictivos que se presentan en las zonas inseguras de la capital logrando con ello incentivar la participación y colaboración de los residentes de un Barrio o de la Localidad en informar el modus operandi delincencial, localidad, barrio, dirección, hora entre otras descripciones pertinentes que tanto ciudadanos de manera anónima o con registro previo puedan informar a las autoridades en tiempo real las acciones delictivas que vean sospechosas o que hubiesen sido blanco los ciudadanos de los delincuentes logrando con ello la reducción de delitos y actuando de esta forma como frentes de seguridad para los sectores residenciales y comerciales de negocios pequeños y grandes en cada una de las Localidad o Barrio en donde se pueda implementar la iniciativa.

Así pues, este proyecto logrará el afincamiento de los Nuevos Liderazgos, la resolución De Conflictos Locales y apropiación de mecanismos de participación comunitaria

Colaboradores del Proyecto:

1. **Ingeniero Programador:** Persona con conocimientos y formación para crear sitios web, a través de líneas de código complejo; utilizando una gran variedad de lenguajes de programación, como CSS y JavaScript.
2. **Diseñador Gráfico:** Persona con conocimientos y formación con el fin de comunicar ideas a través de la creación de imágenes, técnicas de expresión gráfica por medio de la tecnología, conducentes a la búsqueda de soluciones visuales óptimas a los problemas de la comunicación gráfica y publicitaria
3. **Experiencia en Seguridad y Convivencia:** Persona con conocimientos y formación en enfoques transversales de promoción de cultura ciudadana, género, población vulnerada para la reducción de las problemáticas que afectan las condiciones de seguridad, convivencia y justicia.

4. **Experiencia en Planeación:** Persona con conocimientos y formación para diseñar, dirigir, evaluar, supervisar, organizar y controlar proyectos sociales, a través de procesos de comunicación, capacitación y organización de grupos humanos.
5. **Experiencia en Movilidad:** Persona con conocimientos y formación sobre espacio público, infraestructura, y construcciones para el mejoramiento de la movilidad.
6. **Community manager:** Persona con conocimientos y formación para construir y administrar comunidad online y gestionar la identidad y la imagen de la marca, creando y manteniendo relaciones estables y duraderas con sus clientes, fans en internet.
7. **Desarrollador web:** Persona con conocimientos y formación para crear sitios web, a través de líneas de código complejo; utilizando una gran variedad de lenguajes de programación, como CSS y JavaScript.
8. **Comunicador Social:** Persona con conocimientos y formación para desarrollar herramientas para analizar la realidad política, social y cultural. Capacidad lingüística para comunicar en los medios de comunicación y manejar las técnicas de la publicidad y las relaciones públicas.
9. **Sociólogo:** persona con conocimientos en investigación y análisis sociales

#### J. "CAPACITA, PROYECTA; PERO EJECUTA"

Tiene como objetivo Fomentar, visibilizar y ejecutar capacitaciones sobre la importancia de diferentes procesos participativos que ofrece nuestra capital. "Capacita, proyecta; pero ejecuta" es una iniciativa que tiene como fin formar en conceptos básicos a toda aquella población que desee pertenecer a ella y que adquiera conocimientos básicos de los diferentes procesos participativos en los que podemos pertenecer, actuar e integrar sin ninguna limitación. Esto como elemento para la transformación social en nuestra comunidad y por ello se enmarca en los Nuevos Liderazgos, resolución De Conflictos Locales y apropiación de mecanismos de participación comunitaria.

Colaboradores del Proyecto:

1. **Turístico y hotelero:** persona con conocimientos en desarrollar programas de hotelería y turismo con capacidad de análisis del sector socioeconómico respecto a la actividad turística de Bogotá.
2. **Contaduría pública:** persona con conocimientos en información contable y fiscal
3. **Sociólogo:** persona con conocimientos en investigación y análisis sociales.
4. **Publicista:** persona con conocimiento y formación difusión de información, diseño de imagen de una organización o empresa, así como divulgar marca o productos por medio de dispositivos o canales digitales.
5. **Trabajador social:** persona con conocimientos y formación en el cambio, desarrollo y cohesión social.





**IDPAC**



6. **Administración pública:** persona con conocimientos en planificar, implementar y tomar decisiones en torno a los recursos públicos
7. **Pedagogía infantil:** persona con conocimientos y formación en comprender la infancia sus características y necesidades de formación y desarrollo.
8. **Educación especial:** persona con conocimientos y formación con enfoque en atención alumnos con discapacidad o bien con aptitudes sobresalientes y de acuerdo con sus condiciones, necesidades, intereses y potencialidades.
9. **Abogado:** Persona con conocimientos y formación en el área jurídica y asesoría de la misma.

## K. DIÁLOGANDO X LA PAZ

La Propuesta “DIÁLOGO PARA EL DESARROLLO Y LA PAZ “, brinda herramientas para generar espacios seguros, participativos, incluyentes y de restitución de derechos a niños, niñas, jóvenes y adolescentes a través del deporte, ya que se tiene como objetivo general la resolución de conflictos con enfoque social y de manera pacífica, con el fin de fomentar el diálogo social comunitario, e impulsar la construcción de paz, derechos humanos y convivencia ciudadana.

Colaboradores del Proyecto:

1. **Gestor social:** persona capaz de diseñar, implementar y evaluar planes, programas y proyectos para el fortalecimiento de las instituciones públicas, privadas y/o comunitarias mediante procesos participativos que permitan el intercambio social y comunitario
2. **Defensor de derechos humanos:** persona que ha promovido y defendido los derechos humanos
3. **Psicólogo:** estudiante o profesional con conocimientos o formación en los cambios del comportamiento humano.
4. **Conciliador en derecho:** abogado con conocimientos en actuación imparcial entre las partes.
5. **Abogado:** Persona con conocimientos y formación en el área jurídica y asesoría.
6. **Consejeros de convivencia:** persona con conocimientos en construcción de paz y convivencia territorial.
7. **Trabajador social:** persona con conocimientos en el cambio, desarrollo y cohesión social.
8. **Docente en ciencias sociales:** persona con conocimientos y formación en educación sobre las sociedades actuales.
9. **Gestor de convivencia:** persona de conocimiento en mediación y resolución de conflictos