



ACTA DE REUNIÓN

Instrucciones:

1. Al iniciar la reunión nombrar un moderador(a) y un secretario(a) Técnico para la elaboración del acta.
2. Tenga en cuenta diligenciar todos los campos solicitados, con letra legible.
3. Antes de iniciar con el "Orden del día", verificar si se cumplió con los compromisos del acta anterior (si aplica).
4. En el numeral 3: "Orden del día", enuncie los temas a tratar en la reunión, con los resultados esperados. Ejemplo: *Aprobación del anteproyecto de presupuesto en lugar de presentación del anteproyecto de presupuesto.*
5. En el numeral 4 "Elaborada por": escriba el nombre completo de la persona encargada de diligenciar el acta.
6. En el numeral 5 "Proceso responsable de elaboración", enuncie el proceso donde se genera el acta atendiendo el mapa de procesos.
7. En el numeral 6 "Lugar, fecha y hora de la próxima reunión", diligencie los datos en cada casilla. (si aplica).
8. En el numeral 7: "Desarrollo de la reunión" describa las discusiones y argumentos de manera breve y precisa e indique las decisiones adoptadas.
9. En el numeral 8: "Acuerdos/Propuestas/Disensos" registre de manera breve los acuerdos y propuestas presentadas durante la reunión.
10. En el numeral 9: "Responsabilidades y compromisos", registre la responsabilidad adquirida, el nombre o dependencia, para que en la siguiente reunión se verifiquen los compromisos.
11. En el numeral 10: "Cierre de la Reunión", registre el nombre del presidente y del secretario del comité cuando aplique, los cuales en todos los casos deberá suscribir el acta de la reunión.
12. Haga lectura del acta y en el numeral 2 "**Participantes**", solicite que cada uno de los asistentes registre nombres, cargo y firma y cierre la reunión.

1. Datos básicos de la reunión:

Acta No.	Hora inicio		Hora finalización		Fecha			Tipo de reunión	
					Día	Mes	Año	Ordinaria	Extraordinaria
3	4:00	am	6:00	am	12	04	2023		
		pm		pm					

Lugar: Alcaldía Local de Puente Aranda.

Proceso: Secretaría Técnica Comisión Consultiva Local de Puente Aranda.

Convoca: Alvaro Garrido

Cargo: Gestor

Objetivo de la reunión: Dialogo y seguimiento a iniciativas y compromisos de agricultura urbana, Consejo Local de Paz, para comunidades negras en la localidad de Puente Aranda.

2. Participantes

Nombres y apellidos	Cargo	Firma
Se Anexa Litado y foro del Espacio		

3. Orden del día

1. Saludos y presentación.
2. Desarrollo y discusión del tema.
3. Final.

4. Elaborado por (nombre):

Alvaro Antonio Mosquera Garrido

5. Proceso responsable de la elaboración:

Gerencia de Etnias del IDPAC

6. Lugar, fecha y hora de la próxima reunión:

Lugar:

Fecha	Día	Mes	Año	Hora	
					am

7. Desarrollo de la reunión:

Se da inicio a la reunión de dialogo y seguimiento a iniciativas y compromisos de agricultura urbana para comunidades negras en la localidad de Puente Aranda.

Esta reunión se realizó a través de la consultiva Loca y algunas Instituciones Locales. Con el acompañamiento del Gesto de la Gerencia de Etnias Alvaro Garrido.



1: CONSEJO LOCAL DE PAZ

En primer lugar, el referente Afro de la Localidad, Fernando Londoño manifiesta que debido a los acuerdos de paz de la abana, salieron unos insumos y objetivos para trabajar en el orden Nacional y Distrital. En el orden distrital se refiere específicamente a los Consejos de Paz, el cual no tiene ningún representante Afro de la Localidad de Puente Aranda en dicho espacio.

Fernando invita a los/as Consultivos/as Locales a hacer parte del comité de impulso y representar a la Comunidad en dicha instancia.

Fernando le pregunta a los Consultivos, si alguno/a esta interesada en postularse, aclarando que solo se puede elegir a un representante.

Para hacer parte de este comité se postulan los Consultivos/as Cristian Rengifo, Ana Rosa Perea y Flaminio Ramos. lo que posteriormente lleva a una Votación Interna.

Donde se dio la siguiente Votación:

Cristian Rengifo: 3 Votos.

Ana Rosa Perea: 2 Votos.

Flaminio Ramos: 2 Votos.

Lo cual da por ganador al Consultivo Cristian Rengifo, quien queda ratificado como representante Afro del Comité impulsor del Consejo Local de Paz.

2. PARTICIPACION Y SOCIALIZACION DE OFERTAS DE SECRETARIA DE CULTURA, RECREACION Y DEPORTE.

El Señor José Quiche, funcionario de la Secretaria de cultura, Recreación y Deportes socializa que tiene a cargo todos los proceso de implementación del enfoque Étnico, no solo en la secretaria, también en Idartes, IDR, Orquesta Filarmónica de Bogotá, IDPC y Canal Capital.

José afirma que desde ahí se viene impulsando y desarrollando unas apuesta importantes en el marco de la implementación del enfoque Étnico, desde antes del Artículo 66.

José menciona, que Sistema Distrital de Arte, Cultura y Patrimonio es importante para la Consultiva porque se mueve lo local y otro tipo de apuestas que mucha veces se desconocen.

Dicha institución trabaja con Fondos de Desarrollo y donde la secretaria hace la aplicación del enfoque Étnico solicitando una atención directa a las organizaciones Locales para trabajar acciones directas con los Presupuestos Participativos o a través de cupos mediante las convocatorias que salen.

Invita a los Consultivos a postularse en el Consejo de Participación de Cultura, Recreación y Deportes .

La Consultiva Danny Cortes manifiesta que como grupos Étnico no vamos a votación, ya que la Consultiva Distrital hacia formante la delegación de los representantes ante esas instancias.

También manifiesta la importancia de tener un delegado Local Afro .



ACTA DE REUNIÓN

José Quiche que la participación no solo se puede coactar por la Consultiva Distrital, sino que también tiene que tener representantes, participación y trabajo desde lo Local

Así mismo incentiva a que allá un representante por la consultiva local en el consejos de Artes y Cultura.

La consultiva consensó trabajar ese tema en próximas reuniones.

Continúa....

... continuación punto 7. Desarrollo de la reunión (Acta No. _____ de _____)



8. Propuestas / Disensos / Acuerdos

--

9. Responsabilidades y compromisos

No.	Nombre y/o Dependencia	Actividad / Producto	Fecha programada de entrega	Fecha real de entrega
1	Consultiva Local Afro de Puente Aranda.	Escoger al delegado para el Consejo de Arte, Cultura y Deporte.	15/05/2023	

10. Cierre de la reunión

Presidente Comité		Secretario Técnico Comité	
Nombre		Nombre: Alvaro Garrido	
Cargo o No. de Contrato		Cargo o No. de Contrato: Gestor	
Firma _____		 Firma _____	

Reunion de dialogo y seguimiento a iniciativas y compromisos de agricultura urbana para comunidades negras en la localidad de Puente Aranda. - 2023-04-12

Código: IDPAC-CE-FT-06

Versión: 08

Fecha: 13/12/2021



Tipo de documento	Número	Nombre	Zona Rural	Localidad	UPZ	Barrio	V Rango de Edad	Genero	Orientación Sexual	Discapacidad	Tipo de Discapa
Cédula de ciudadanía	1010178020	Alvaro Antonio Mosquera Garrido	no	La Candelaria	Candelaria		28 a 45 años	Cisgénero	Heterosexual	no	
Cédula de ciudadanía	1026272258	Dayana Molina	no	Puente Aranda	Ciudad Montes	Los Comuneros	28 a 45 años	Cisgénero	Heterosexual	no	
Cédula de ciudadanía	1026582879	CRISTHIAM DAVID RENGIFO VALENCIA	no	Puente Aranda	Ciudad Montes	Primavera	18 a 27 años	Cisgénero	Heterosexual	no	
Cédula de ciudadanía	24811263	Danny Ivón Cortés castillo	no	Puente Aranda	San Rafael	Galán	46 a 59 años	Cisgénero	Heterosexual	no	
Cédula de ciudadanía	52090699	Luz Amparo Valencia	no	Puente Aranda	Puente Aranda	Puente Aranda	46 a 59 años	Cisgénero	Heterosexual	no	